

<i>Adeste fideles</i>	Musique et paroles attribuées à John Francis Wade (1711-86)
<i>Adiemus</i>	Karl Jenkins ; arrangement pour SATB : Nicholas Hare
<i>Armstrong</i>	Paroles : Claude Nougaro, sur une musique de Louis Armstrong
<i>Ave verum corpus</i>	Musique : Wolfgang Amadeus Mozart (1756-91), K. 618
<i>Bro Goz Ma Zadou</i>	Paroles : François Jaffrennou (1879-1956) ; musique : James James (1833-1902)
<i>Cantique de Jean Racine</i>	Paroles : Jean Racine ; musique : Gabriel Fauré (1845-1924)
<i>C'est beau la vie</i>	Musique : Jean Ferrat ; paroles : Michelle Senlis et Claude Edith Delecluse ; harmonisation : Edmour Bélanger
<i>Chanson d'exil</i>	Paroles : Jacques Kirsner et Micheline Gautron ; musique : George Delerue
<i>Chanter</i>	Paroles : Claude Lemesle ; musique : J.-P. Bourtayre & J. Revaux ; harmonisation : J.-J. Oudot
<i>Doùe Madelezus</i>	'Dieu miséricordieux' – d'après le choral gallois "Llef" ; musique : Griffith Hugh Jones
<i>Go Tell it on the Mountain</i>	Musique : gospel afro-américain ; paroles : John W. Work Jr
<i>Hava Naguila</i>	Folklore d'Israël; harmonisation : Norbert Ott; paroles attribuées à Abraham Zevi Idelsohn
<i>Je connais des bateaux</i>	Paroles et musique : Mannick (de son vrai nom Marie-Annick Rétif) ; harmonisation : Jacques Frochot
<i>Je viens du sud</i>	Paroles : Michel Sardou et Pierre Delanoë ; musique : Jacques Revaux ; harmonisation J C Oudot
<i>Kanom bennoz da viken</i>	Noël de la Cornouaille anglaise
<i>La Complainte de Pablo Neruda</i>	Poème de Louis Aragon ; musique : Jean Ferrat ; harmonisation : Marc-André Caron
<i>Le Complexe de la truite</i>	Paroles : Francis Blanche ; musique : Franz Schubert, adaptée par Jean Gauffriau ; arrangement musical : Pierre Philippe
<i>La Mer, toujours la mer</i>	Poème de Christian Quéré ; musique : Léon Guillou
<i>Le Poinçonneur des Lilas</i>	Paroles et musique : Serge Gainsbourg ; harmonisation : Norbert Ott
<i>Le Vent</i>	Paroles : Michel Scouarnec ; musique : Jo Akepsimas ; arrangement SATB : M. C. Philemon
<i>Lily</i>	Paroles et musique : Pierre Perret ; harmonisation : Thierry Liès
<i>Long Life shall Israel's King behold</i>	Psaume 61 ; musique : Joseph Haydn (1732-1809)
<i>Memory</i>	Paroles : T. Nunn & T. S. Eliot ; musique : A. L. Weber ; harmonisation : Norbert Ott
<i>Molène</i>	Paroles : Maxime Pilot ; musique : Suzanne Bergman ; harmonisation : Rey Algée
<i>Ofeli</i>	Poème de Naïg Rozmor ; musique : Yvonne Breilly ; arrangement : René Abjean
<i>O Felix Anima</i>	Giacomo Carissimi (1605-74)

O Keltia

Paroles et musique : Glenmor ; arrangement : René Abjean

Pauvre Martin

Paroles et musique : Georges Brassens ; harmonisation : Alain Langrée

***Thou knowest, Lord,
the Secrets of our Hearts***

Prière anglaise; musique : Henry Purcell (1659-95)