

# CHŒUR A CŒUR

Chef de chœur : Marie-Pierre Bothonnou

## Première Partie

<i>Le peuple irlandais</i>	Yan Ar Bleiz
<i>V'là l'bon vent</i>	Chanson populaire du Canada ; harmonisation : Jacques Berthe
<i>Se Lontan</i>	Nocturne n°2 de Mozart ; texte de Métastase
<i>Ani Couni</i>	Berceuse iroquoise ; harmonisation : Alain Gagnon
<i>Potemkine</i>	Paroles et musique : Jean Ferrat ; harmonisation : Jean Golgevit
<i>A la Claire Fontaine</i>	Traditionnel du Québec
<i>Sarabande</i>	Musique : Haendel ; harmonisation : Dominique Dumont
<i>Armstrong</i>	Paroles : Claude Nougaro ; harmonisation : L. Briant
<i>Au nom des enfants</i>	Paroles : anonyme ; musique : Antonin Dvorák ; traduction et harmonisation : Bernard Lallement

*Chants communs :*

***La Mer, toujours la mer  
Away, Haul Away, Ho!***

# KAN AR VAG

Chef de chœur : Gérard Baslé  
Accompagnement musical : Fabrice Duhamel

## Seconde Partie

<i>La Lune est morte</i>	Musique : G. Liferman ; paroles : J. Mareuil ; harmonisation : J. Lenoble
<i>O Keltia</i>	Paroles et musique : Glenmor ; arrangement : René Abjean
<i>Pauvre Martin</i>	Paroles et musique : Georges Brassens ; harmonisation : Alain Langrée
<i>Noel Nouvelet</i>	Noel populaire. Harmonisation : Jehan Alain.
<i>Forteresse</i>	Paroles : Michel Fugain ; musique : Brice Homs ; harmonisation : Xavier Vidic
<i>Doue Madelezus</i>	'Dieu miséricordieux' – d'après le choral gallois "Llef" ; musique : Griffith Hugh Jones
<i>Le Complexe de la truite</i>	Paroles : Francis Blanche ; musique : Franz Schubert, adaptée par Jean Gauffriau ; arrangement musical : Pierre Philippe
<i>Chanson d'exil</i>	Paroles : Jacques Kirsner et Micheline Gautron ; musique : George Delerue
<i>Hava Naguila</i>	Folklore d'Israël; harmonisation : Norbert Ott ; paroles attribuées à Abraham Zevi Idelsohn

Poème de Christian Quéré ; musique : Léon Guillou  
Chanson à hisser ; harmonisation : Etienne Daniel