

KAN AR VAG

Chef de chœur : Gérard Baslé
Accompagnement musical : Max Pallier

Première Partie

- Ofeli*** Poème de Naïg Rozmor ; musique : Yvonne Breilly ;
arrangement : René Abjean
- C'est beau la vie*** Musique : Jean Ferrat ; paroles : Michelle Senlis et
Claude Edith Delecluse ; harmonisation : Edmour
Bélanger
- Je connais des bateaux*** Paroles et musique : Mannick (de son vrai nom
Marie-Annick Rétif) ; harmonisation : Jacques
Frochot
- Adiemus*** Karl Jenkins ; arrangement pour SATB :
Nicholas Hare
- La Mer, toujours la mer*** Poème de Christian Quéré ; musique : Léon
Guillou
- J'appartiens à cette île*** Paroles : Maxime Piolot ; musique : Hervé Quefféléant ;
arrangement : René Abjean
- O Keltia*** Paroles et musique : Glenmor ; arrangement :
René Abjean
- La Lune est morte*** Musique : G. Liferman ; paroles : J. Mareuil ;
harmonisation : J. Lenoble
- L'Amitié*** Paroles : Jean-Max Rivière ; musique : Gérard
Bourgeois ; harmonisation : Christophe Duhamel
- Je viens du sud*** Paroles : Michel Sardou et Pierre Delanoë ; musique:
Jacques Revaux ; harmonisation J C Oudot
- Pauvre Martin*** Paroles et musique : Georges Brassens ;
harmonisation: Alain Langrée

Seconde Partie

- Go Tell it on the Mountain*** Musique : gospel afro-américain ; paroles : Jol
W. Work Jr
- Hava Naguila*** Folklore d'Israël ; harmonisation : Norbert Ot
paroles attribuées à Abraham Zevi Idelsohn
- Doue Madelezus*** " Dieu miséricordieux " – d'après le choral
gallois " Lief " ; musique : Griffith Hugh Jones
- Sanctus (Heilig)*** Extrait de la "Messe allemande" D. 872 de
Franz Schubert (1797-1828)
- Le vent souffle où il veut*** Musique : Jo Akepsimas ; arrangement
M. C. Philemon ; soliste : **Paulette Perigaud**
- Long Life shall Israel's
King Behold*** Psaume 61 ; musique : Joseph Haydn
(1732-1809)
- Chanson d'exil*** Paroles : Jacques Kirsner et Micheline Gautro
musique : George Delerue ; soliste : **Paulette
Perigaud**
- Chanter*** Paroles : François Jaffrennou (1879-1956) ;
musique : James James (1833)